

Indholdsfortegnelse

	side
Indholdsfortegnelse	5
Forord	7
I. GENERELT	
1. Om fonetik	9
2. Om sprog	11
Kommunikation (11). Sprogsbeskrivelse (12). Standardsprog (13). Registre (17). Tale og skrift (19).	
3. Fonetiske/fonologiske grundbegreber	22
Fonemer (22). Det franske konsonantsystem (24). Fonetiske træk (27). Varianter (28). Finale konsonanter (28). Perifere fonemer (28). Det franske vokalsystem (29). Latente størrelser og (h)-ord (32). Niveauer og regler (32). Prosodiske regler (33). Stavelser (34). Udtalefejl (34).	
II. ORTOGRAFI OG UDTALE	
1. Lydskrift	36
Generelt (36). Transskriptionsalfabet for fransk (37). Eksempler til transskriptionsalfabet for fransk (39). Teksteksempel til transskriptionsalfabet (40).	
2. Ortografi	42
Definition (42). Uoverensstemmelser ortografi/udtale (42). Lidt historie (42). De seneste ændringer (<i>les Rectifications</i>) (44). Ortografiens struktur (45). Fonogrammer med eksempler (50).	
3. Ortoepiske regler	55
Indledning (55). Ortoepiske regler alfabetisk ordnet (60). Udtale af alfabetets bogstaver (83). Forkortelser (83). Tallenes udtale (84).	
III. FONOLOGISKE REGLER	
0. Indledning	87
Input til de fonologiske regler (87). ad 1: Træk (88). ad 2: Latente størrelser (89). ad 3: (h) (90). ad 4: Grænser (92). ad 5: Syntaktisk opbygning (94). ad 6: Informationsstruktur og ekspressivitet (94). Regelsymboler (95). Eksempler på regeltyper (96). Regelordning (97). Eksempel kørt gennem reglerne (98-99).	
1. Stavelser og stavelsedeling	100
Generelt (100). Regler for stavelsedeling (106). Gemination (109).	
2. Tryk	111
Trykgrupper, stærktryk og pauser (111). Ord og ordakcent (113). Ictus (114). Accent didactique (115). Emfase (115). Sammenligning med dansk (117). Afgrænsning af trykgrupper (118). Regler for afgrænsning af trykgrupper (119).	

3. Intonation	128
Tonemønstre og intonationskonturer (128). Sammenligning med dansk (135). Ekspressiv intonation (137).	
4. Halvvokaler	142
Generelt (142). [j] efter vokal = /j/-fonem (144). Regler ud fra de høje vokalfonemer /i y u/ (145). Halvvokal som overgangslyd (146). Diftongfonemer (147). Fremmedord med initialt /j/, /w/ (148). /j/ utalt [nj] = /nj/ (148).	
5. Timbre og vokallængde	150
A. Timbre. Generelt (150). Regler for fordelingen af timbre (153). Timbre i OAS (154). Timbre i IOAS (156). Afsluttende bemærkninger (159). B. Vokallængde. Generelt (160). Regler for vokallængde (163).	
6. Liaison	164
Generelt (164). Regler for liaison (171).	
7. E caduc	182
Generelt (182). Regler for bortfald/bevaring af e caduc (185). Oversigt over e caduc (193).	
8. Stemthedsassimilation	194
Generelt (194). Regler for stemthedsassimilation (195).	
IV. LYDBESKRIVELSE	
0. Indledning	198
Generelt (198). Taleorganerne (202). Lydtyper (203). Undersøgelsesmetoder (205).	
1. Konsonanter	206
Generelt om konsonanter (206). Obstruenter (207). Lukkelyde (208). Hæmmelyde (210). Sonoranter (212). Nasalkonsonanter (212). Likvider (213). Halvkonsonanter (215). [h] (215). Røntgenprofiler (216-218).	
2. Vokaler	219
Generelt om vokaler (219). Oralvokaler. Høje vokaler (222). Ikke-høje vokaler (224). Nasalvokaler (228). Svagtryksvokalen [ə] (230). Røntgenprofiler og palatogrammer (232-233).	
Tillæg	234
1. Versregler	234
2. Udtalefejltyper	238
3. IPA	245
4. <i>Les Rectifications af 1990</i>	246
5. Ortografiske regler for /k/	247
6. Regler for accenter, tréma og cédille på fransk	249
7. Akustisk og auditiv fonetik	254
Bibliografi	258
Stikordsregister	264 [-270]